

Chiesa di S. GIOVANNI-AFFRESCHI DELLA PARETE DELL'ALTARE-INTERNO/ ALTARE

Numero inventario F049239

Nome fondo/collezione Gabinetto Fotografico Nazionale

Definizione oggetto negativo

Indicazione colore BN

Tecnica materia oggetto gelatina ai sali d'argento

Misure formato 13x18

Cronologia generica 1951-2000

Categoria AFFRESCO

Luogo di ripresa Puglia, LE, San Cesario Di Lecce

Cronologia opera fotografata 1329

Chiesa di S. GIOVANNI-AFFRESCHI SULLA PARETE SINISTRA-INTERNO

Numero inventario F049240

Nome fondo/collezione Gabinetto Fotografico Nazionale

Definizione oggetto negativo

Indicazione colore BN

Tecnica materia oggetto gelatina ai sali d'argento

Misure formato 13x18

Cronologia generica 1951-2000

Categoria AFFRESCO

Luogo di ripresa Puglia, LE, San Cesario Di Lecce

Cronologia opera fotografata 1329

Chiesa di S. GIOVANNI-SANTO-INTERNO/ PARETE DESTRA

Numero inventario F049241

Nome fondo/collezione Gabinetto Fotografico Nazionale

Definizione oggetto negativo

Indicazione colore BN

Tecnica materia oggetto gelatina ai sali d'argento

Misure formato 13x18

Cronologia generica 1951-2000

Categoria AFFRESCO

Luogo di ripresa Puglia, LE, San Cesario Di Lecce

Cronologia opera fotografata 1329

Chiesa di S. GIOVANNI-BATTESIMO DI CRISTO, particolare- INTERNO

Numero inventario F049242

Nome fondo/collezione Gabinetto Fotografico Nazionale

Definizione oggetto negativo

Indicazione colore BN

Tecnica materia oggetto gelatina ai sali d'argento

Misure formato 13x18

Cronologia generica 1951-2000

Categoria AFFRESCO

Luogo di ripresa Puglia, LE, San Cesario Di Lecce

Cronologia opera fotografata 1329

Chiesa di S. GIOVANNI-ISCRIZIONI, FRAMMENTI-

Numero inventario F049243

Nome fondo/collezione Gabinetto Fotografico Nazionale

Definizione oggetto negativo

Indicazione colore BN

Tecnica materia oggetto gelatina ai sali d'argento

Misure formato 13x18

Cronologia generica 1951-2000

Categoria AFFRESCO

Luogo di ripresa Puglia, LE, San Cesario Di Lecce

Cronologia opera fotografata 1329

Chiesa di S. GIOVANNI-I BEATI-INTERNO

Numero inventario F049244

Nome fondo/collezione Gabinetto Fotografico Nazionale

Definizione oggetto negativo

Indicazione colore BN

Tecnica materia oggetto gelatina ai sali d'argento

Misure formato 13x18

Cronologia generica 1951-2000

Categoria AFFRESCO

Luogo di ripresa Puglia, LE, San Cesario Di Lecce

Cronologia opera fotografata 1329

Chiesa di S. GIOVANNI-DAVID E SALOMONE-INTERNO

Numero inventario F049245

Nome fondo/collezione Gabinetto Fotografico Nazionale

Definizione oggetto negativo

Indicazione colore BN

Tecnica materia oggetto gelatina ai sali d'argento

Misure formato 13x18

Cronologia generica 1951-2000

Categoria AFFRESCO

Luogo di ripresa Puglia, LE, San Cesario Di Lecce

Cronologia opera fotografata 1329

Chiesa di S. GIOVANNI-SANTA-INTERNO/ PARETE DESTRA, NICCHIA

Numero inventario F049246

Nome fondo/collezione Gabinetto Fotografico Nazionale

Definizione oggetto negativo

Indicazione colore BN

Tecnica materia oggetto gelatina ai sali d'argento

Misure formato 13x18

Cronologia generica 1951-2000

Categoria AFFRESCO

Luogo di ripresa Puglia, LE, San Cesario Di Lecce

Cronologia opera fotografata 1329

Chiesa di S. GIOVANNI-MADONNA COL BAMBINO- INTERNO/ PARETE DESTRA

Numero inventario F049247

Nome fondo/collezione Gabinetto Fotografico Nazionale

Definizione oggetto negativo

Indicazione colore BN

Tecnica materia oggetto gelatina ai sali d'argento

Misure formato 13x18

Cronologia generica 1951-2000

Categoria AFFRESCO

Luogo di ripresa Puglia, LE, San Cesario Di Lecce

Cronologia opera fotografata 1329

Chiesa di S. GIOVANNI-IV SANTO-INTERNO/ PARETE SINISTRA

Numero inventario F049248

Nome fondo/collezione Gabinetto Fotografico Nazionale

Definizione oggetto negativo

Indicazione colore BN

Tecnica materia oggetto gelatina ai sali d'argento

Misure formato 13x18

Cronologia generica 1951-2000

Categoria AFFRESCO

Luogo di ripresa Puglia, LE, San Cesario Di Lecce

Cronologia opera fotografata 1329

Chiesa di S. GIOVANNI-SANTI-PARETE D'INGRESSO

Numero inventario F049249

Nome fondo/collezione Gabinetto Fotografico Nazionale

Definizione oggetto negativo

Indicazione colore BN

Tecnica materia oggetto gelatina ai sali d'argento

Misure formato 13x18

Cronologia generica 1951-2000

Categoria AFFRESCO

Luogo di ripresa Puglia, LE, San Cesario Di Lecce

Cronologia opera fotografata 1329

Chiesa di S. GIOVANNI-SANTI-INTERNO/ PARETE DELL'ALTARE

Numero inventario F049250

Nome fondo/collezione Gabinetto Fotografico Nazionale

Definizione oggetto negativo

Indicazione colore BN

Tecnica materia oggetto gelatina ai sali d'argento

Misure formato 13x18

Cronologia generica 1951-2000

Categoria AFFRESCO

Luogo di ripresa Puglia, LE, San Cesario Di Lecce

Cronologia opera fotografata 1329

Chiesa di S. GIOVANNI-SANTO-INTERNO

Numero inventario F049251

Nome fondo/collezione Gabinetto Fotografico Nazionale

Definizione oggetto negativo

Indicazione colore BN

Tecnica materia oggetto gelatina ai sali d'argento

Misure formato 13x18

Cronologia generica 1951-2000

Categoria AFFRESCO

Luogo di ripresa Puglia, LE, San Cesario Di Lecce

Cronologia opera fotografata 1329

Chiesa di S. GIOVANNI-BATTESIMO E TRASFIGURAZIONE DI CRISTO-INTERNO

Numero inventario F049252

Nome fondo/collezione Gabinetto Fotografico Nazionale

Definizione oggetto negativo

Indicazione colore BN

Tecnica materia oggetto gelatina ai sali d'argento

Misure formato 13x18

Cronologia generica 1951-2000

Categoria AFFRESCO

Luogo di ripresa Puglia, LE, San Cesario Di Lecce

Cronologia opera fotografata 1329

Chiesa di S. GIOVANNI-ADAMO ED EVA-INTERNO

Numero inventario F049253

Nome fondo/collezione Gabinetto Fotografico Nazionale

Definizione oggetto negativo

Indicazione colore BN

Tecnica materia oggetto gelatina ai sali d'argento

Misure formato 13x18

Cronologia generica 1951-2000

Categoria AFFRESCO

Luogo di ripresa Puglia, LE, San Cesario Di Lecce

Cronologia opera fotografata 1329

Chiesa di S. GIOVANNI-CRISTO E IL BATTISTA-INTERNO/ PARETE SINISTRA

Numero inventario F049254

Nome fondo/collezione Gabinetto Fotografico Nazionale

Definizione oggetto negativo

Indicazione colore BN

Tecnica materia oggetto gelatina ai sali d'argento

Misure formato 13x18

Cronologia generica 1951-2000

Categoria AFFRESCO

Luogo di ripresa Puglia, LE, San Cesario Di Lecce

Cronologia opera fotografata 1329

Chiesa di S. GIOVANNI-NATIVITA'-INTERNO/ PARETE SINISTRA

Numero inventario F049255

Nome fondo/collezione Gabinetto Fotografico Nazionale

Definizione oggetto negativo

Indicazione colore BN

Tecnica materia oggetto gelatina ai sali d'argento

Misure formato 13x18

Cronologia generica 1951-2000

Categoria AFFRESCO

Luogo di ripresa Puglia, LE, San Cesario Di Lecce

Cronologia opera fotografata 1329

Chiesa di S. GIOVANNI-II SANTO GUERRIERO-INTERNO/ PARETE DESTRA

Numero inventario F049256

Nome fondo/collezione Gabinetto Fotografico Nazionale

Definizione oggetto negativo

Indicazione colore BN

Tecnica materia oggetto gelatina ai sali d'argento

Misure formato 13x18

Cronologia generica 1951-2000

Categoria AFFRESCO

Luogo di ripresa Puglia, LE, San Cesario Di Lecce

Cronologia opera fotografata 1329

Chiesa di S. GIOVANNI-I SANTO DA DESTRA-INTERNO/ PARETE DESTRA

Numero inventario F049257

Nome fondo/collezione Gabinetto Fotografico Nazionale

Definizione oggetto negativo

Indicazione colore BN

Tecnica materia oggetto gelatina ai sali d'argento

Misure formato 13x18

Cronologia generica 1951-2000

Categoria AFFRESCO

Luogo di ripresa Puglia, LE, San Cesario Di Lecce

Cronologia opera fotografata 1329

Chiesa di S. GIOVANNI-L'ULTIMA CENA-INTERNO/ PARETE DESTRA

Numero inventario F049258

Nome fondo/collezione Gabinetto Fotografico Nazionale

Definizione oggetto negativo

Indicazione colore BN

Tecnica materia oggetto gelatina ai sali d'argento

Misure formato 13x18

Cronologia generica 1951-2000

Categoria AFFRESCO

Luogo di ripresa Puglia, LE, San Cesario Di Lecce

Cronologia opera fotografata 1329

Chiesa di S. GIOVANNI-SANTA LUCIA-INTERNO/ PARETE SINISTRA, NICCHIA

Numero inventario F049259

Nome fondo/collezione Gabinetto Fotografico Nazionale

Definizione oggetto negativo

Indicazione colore BN

Tecnica materia oggetto gelatina ai sali d'argento

Misure formato 13x18

Cronologia generica 1951-2000

Categoria AFFRESCO

Luogo di ripresa Puglia, LE, San Cesario Di Lecce

Cronologia opera fotografata 1329

Chiesa di S. GIOVANNI-SANTA (A DESTRA DELL'ALTARE)- INTERNO/ PARETE D'ALTARE

Numero inventario F049260

Nome fondo/collezione Gabinetto Fotografico Nazionale

Definizione oggetto negativo

Indicazione colore BN

Tecnica materia oggetto gelatina ai sali d'argento

Misure formato 13x18

Cronologia generica 1951-2000

Categoria AFFRESCO

Luogo di ripresa Puglia, LE, San Cesario Di Lecce

Cronologia opera fotografata 1329

Chiesa di S. GIOVANNI-SANTO MONACO (SANT'ANTONINO ?)-INTERNO/ PARETE DESTRA

Numero inventario F049261

Nome fondo/collezione Gabinetto Fotografico Nazionale

Definizione oggetto negativo

Indicazione colore BN

Tecnica materia oggetto gelatina ai sali d'argento

Misure formato 13x18

Cronologia generica 1951-2000

Categoria AFFRESCO

Luogo di ripresa Puglia, LE, San Cesario Di Lecce

Cronologia opera fotografata 1329

Chiesa di S. GIOVANNI-III SANTO-INTERNO/ PARETE DESTRA

Numero inventario F049262

Nome fondo/collezione Gabinetto Fotografico Nazionale

Definizione oggetto negativo

Indicazione colore BN

Tecnica materia oggetto gelatina ai sali d'argento

Misure formato 13x18

Cronologia generica 1951-2000

Categoria AFFRESCO

Luogo di ripresa Puglia, LE, San Cesario Di Lecce

Cronologia opera fotografata 1329

Chiesa di S. GIOVANNI-MANDYLION-INTERNO/ PARETE D'INGRESSO

Numero inventario F049263

Nome fondo/collezione Gabinetto Fotografico Nazionale

Definizione oggetto negativo

Indicazione colore BN

Tecnica materia oggetto gelatina ai sali d'argento

Misure formato 13x18

Cronologia generica 1951-2000

Categoria AFFRESCO

Luogo di ripresa Puglia, LE, San Cesario Di Lecce

Cronologia opera fotografata 1329

Chiesa di S. GIOVANNI-I SANTO VESCOVO-INTERNO/ PARETE SINISTRA

Numero inventario F049264

Nome fondo/collezione Gabinetto Fotografico Nazionale

Definizione oggetto negativo

Indicazione colore BN

Tecnica materia oggetto gelatina ai sali d'argento

Misure formato 13x18

Cronologia generica 1951-2000

Categoria AFFRESCO

Luogo di ripresa Puglia, LE, San Cesario Di Lecce

Cronologia opera fotografata 1329

Chiesa di S. GIOVANNI-V SANTO VESCOVO-INTERNO/ PARETE DESTRA

Numero inventario F049265

Nome fondo/collezione Gabinetto Fotografico Nazionale

Definizione oggetto negativo

Indicazione colore BN

Tecnica materia oggetto gelatina ai sali d'argento

Misure formato 13x18

Cronologia generica 1951-2000

Categoria AFFRESCO

Luogo di ripresa Puglia, LE, San Cesario Di Lecce

Cronologia opera fotografata 1329

Chiesa di S. GIOVANNI-FACCIATA-

Numero inventario F049266

Nome fondo/collezione Gabinetto Fotografico Nazionale

Definizione oggetto negativo

Indicazione colore BN

Tecnica materia oggetto gelatina ai sali d'argento

Misure formato 13x18

Cronologia generica 1951-2000

Luogo di ripresa Puglia, LE, San Cesario Di Lecce

Chiesa di S. GIOVANNI-DISCESA AGLI INFERI-

Numero inventario F049267

Nome fondo/collezione Gabinetto Fotografico Nazionale

Definizione oggetto negativo

Indicazione colore BN

Tecnica materia oggetto gelatina ai sali d'argento

Misure formato 13x18

Cronologia generica 1951-2000

Categoria AFFRESCO

Luogo di ripresa Puglia, LE, San Cesario Di Lecce

Cronologia opera fotografata 1329

Chiesa di S. GIOVANNI-SANTO-INTERNO/ PARETE DELL'ALTARE

Numero inventario F049268

Nome fondo/collezione Gabinetto Fotografico Nazionale

Definizione oggetto negativo

Indicazione colore BN

Tecnica materia oggetto gelatina ai sali d'argento

Misure formato 13x18

Cronologia generica 1951-2000

Categoria AFFRESCO

Luogo di ripresa Puglia, LE, San Cesario Di Lecce

Cronologia opera fotografata 1329

Chiesa di S. GIOVANNI-VEDUTA VERSO L'INGRESSO-INTERNO

Numero inventario F049269

Nome fondo/collezione Gabinetto Fotografico Nazionale

Definizione oggetto negativo

Indicazione colore BN

Tecnica materia oggetto gelatina ai sali d'argento

Misure formato 13x18

Cronologia generica 1951-2000

Luogo di ripresa Puglia, LE, San Cesario Di Lecce

Chiesa di S. GIOVANNI-CROCIFISSIONE-INTERNO

Numero inventario F049270

Nome fondo/collezione Gabinetto Fotografico Nazionale

Definizione oggetto negativo

Indicazione colore BN

Tecnica materia oggetto gelatina ai sali d'argento

Misure formato 13x18

Cronologia generica 1951-2000

Categoria AFFRESCO

Luogo di ripresa Puglia, LE, San Cesario Di Lecce

Cronologia opera fotografata 1329

Chiesa di S. GIOVANNI-PRESENTAZIONE AL TEMPIO-INTERNO

Numero inventario F049271

Nome fondo/collezione Gabinetto Fotografico Nazionale

Definizione oggetto negativo

Indicazione colore BN

Tecnica materia oggetto gelatina ai sali d'argento

Misure formato 13x18

Cronologia generica 1951-2000

Categoria AFFRESCO

Luogo di ripresa Puglia, LE, San Cesario Di Lecce

Cronologia opera fotografata 1329

Chiesa di S. GIOVANNI-AFFRESCHI-INTERNO/ PARETE DESTRA

Numero inventario F049272

Nome fondo/collezione Gabinetto Fotografico Nazionale

Definizione oggetto negativo

Indicazione colore BN

Tecnica materia oggetto gelatina ai sali d'argento

Misure formato 13x18

Cronologia generica 1951-2000

Categoria AFFRESCO

Luogo di ripresa Puglia, LE, San Cesario Di Lecce

Cronologia opera fotografata 1329

Chiesa di S. GIOVANNI-II E IV SANTO-INTERNO/ PARETE DESTRA

Numero inventario F049273

Nome fondo/collezione Gabinetto Fotografico Nazionale

Definizione oggetto negativo

Indicazione colore BN

Tecnica materia oggetto gelatina ai sali d'argento

Misure formato 13x18

Cronologia generica 1951-2000

Categoria AFFRESCO

Luogo di ripresa Puglia, LE, San Cesario Di Lecce

Cronologia opera fotografata 1329

Chiesa di S. GIOVANNI-SANTI-INTERNO/ ANGOLO TRA LA PARETE DESTRA E LA PARETE DELL'ALTARE

Numero inventario F049274

Nome fondo/collezione Gabinetto Fotografico Nazionale

Definizione oggetto negativo

Indicazione colore BN

Tecnica materia oggetto gelatina ai sali d'argento

Misure formato 13x18

Cronologia generica 1951-2000

Categoria AFFRESCO

Luogo di ripresa Puglia, LE, San Cesario Di Lecce

Cronologia opera fotografata 1329

Chiesa di S. GIOVANNI-SANTI-INTERNO/ PARETE DESTRA

Numero inventario F049275

Nome fondo/collezione Gabinetto Fotografico Nazionale

Definizione oggetto negativo

Indicazione colore BN

Tecnica materia oggetto gelatina ai sali d'argento

Misure formato 13x18

Cronologia generica 1951-2000

Categoria AFFRESCO

Luogo di ripresa Puglia, LE, San Cesario Di Lecce

Cronologia opera fotografata 1329

Chiesa di S. GIOVANNI-II, III E IV SANTO-INTERNO/ PARETE SINISTRA

Numero inventario F049276

Nome fondo/collezione Gabinetto Fotografico Nazionale

Definizione oggetto negativo

Indicazione colore BN

Tecnica materia oggetto gelatina ai sali d'argento

Misure formato 13x18

Cronologia generica 1951-2000

Categoria AFFRESCO

Luogo di ripresa Puglia, LE, San Cesario Di Lecce

Cronologia opera fotografata 1329

Chiesa di S. GIOVANNI-BACIO DI GIUDA-INTERNO

Numero inventario F049277

Nome fondo/collezione Gabinetto Fotografico Nazionale

Definizione oggetto negativo

Indicazione colore BN

Tecnica materia oggetto gelatina ai sali d'argento

Misure formato 13x18

Cronologia generica 1951-2000

Categoria AFFRESCO

Luogo di ripresa Puglia, LE, San Cesario Di Lecce

Cronologia opera fotografata 1329

Chiesa di S. GIOVANNI-V SANTO E MADONNA COL BAMBINO-INTERNO/ PARETE DESTRA

Numero inventario F049278

Nome fondo/collezione Gabinetto Fotografico Nazionale

Definizione oggetto negativo

Indicazione colore BN

Tecnica materia oggetto gelatina ai sali d'argento

Misure formato 13x18

Cronologia generica 1951-2000

Categoria AFFRESCO

Luogo di ripresa Puglia, LE, San Cesario Di Lecce

Cronologia opera fotografata 1329

Chiesa di S. GIOVANNI-SANTO VESCOVO E SANTO GUERRIERO-INTERNO/ PARETE SINISTRA

Numero inventario F049279

Nome fondo/collezione Gabinetto Fotografico Nazionale

Definizione oggetto negativo

Indicazione colore BN

Tecnica materia oggetto gelatina ai sali d'argento

Misure formato 13x18

Cronologia generica 1951-2000

Categoria AFFRESCO

Luogo di ripresa Puglia, LE, San Cesario Di Lecce

Cronologia opera fotografata 1329

Chiesa di S. GIOVANNI-ISCRIZIONE DEDICATORIA- INTERNO/ PARETE SINISTRA

Numero inventario F049280

Nome fondo/collezione Gabinetto Fotografico Nazionale

Definizione oggetto negativo

Indicazione colore BN

Tecnica materia oggetto gelatina ai sali d'argento

Misure formato 13x18

Cronologia generica 1951-2000

Categoria AFFRESCO

Luogo di ripresa Puglia, LE, San Cesario Di Lecce

Cronologia opera fotografata 1329

Chiesa di S. GIOVANNI-III SANTO VESCOVO-INTERNO/ PARETE SINISTRA

Numero inventario F049281

Nome fondo/collezione Gabinetto Fotografico Nazionale

Definizione oggetto negativo

Indicazione colore BN

Tecnica materia oggetto gelatina ai sali d'argento

Misure formato 13x18

Cronologia generica 1951-2000

Categoria AFFRESCO

Luogo di ripresa Puglia, LE, San Cesario Di Lecce

Cronologia opera fotografata 1329

Chiesa di S. GIOVANNI-II SANTO GUERRIERO-INTERNO/ PARETE SINISTRA

Numero inventario F049282

Nome fondo/collezione Gabinetto Fotografico Nazionale

Definizione oggetto negativo

Indicazione colore BN

Tecnica materia oggetto gelatina ai sali d'argento

Misure formato 13x18

Cronologia generica 1951-2000

Categoria AFFRESCO

Luogo di ripresa Puglia, LE, San Cesario Di Lecce

Cronologia opera fotografata 1329